

3 1761 116301060



Canadian  
Heritage

Patrimoine  
canadien

CAI  
YX71  
-C57



Canadian Heritage

## **Canada Travelling Exhibitions Indemnification Program**

**Act and Regulations**

**Canada**



Photo Credits (from left to right on cover):

J.E.H. MacDonald, *The Tangled Garden*

National Gallery of Canada, Ottawa

Gift of W.M. Southam, F.N. Southam and H.S. Southam, 1937, in memory of their brother Richard Southam

Exhibit Transportation Services, Canadian Conservation Institute

National Gallery of Canada, Ottawa

Cat. No. CH4-45/2000-2

ISBN 0-662-64897-8

© Minister of Public Works and Government Services, Canada 2000

Layout: IN GRID Communications

Printing: Tyrell Press Ltd.

88W-9054



## Table of Contents

|  |   |
|--|---|
| An Act to establish an indemnification program for travelling exhibitions .....      | 1 |
| Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations .....                      | 3 |
| Order fixing December 15, 1999 as the date of the coming into force of the Act ..... | 7 |



Digitized by the Internet Archive  
in 2023 with funding from  
University of Toronto

<https://archive.org/details/31761116301060>



# An Act to establish an indemnification program for travelling exhibitions

**46-47-48 ELIZABETH II CHAPTER 29**

[Assented to 17th June 1999]

Her Majesty, by and with the advice and consent of the Senate and House of Commons of Canada, enacts as follows:

## Short title

1. This Act may be cited as the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*.

## Definitions

2. The definitions in this section apply in this Act.

“institution” means a museum, art gallery, archives or library that

- (a) is publicly owned;
- (b) operates for educational or cultural purposes;
- (c) operates solely for the benefit of the public; and
- (d) exhibits objects to the public.

“Minister” means such member of the Queen’s Privy Council for Canada as may be designated by the Governor in Council as the Minister for the purposes of this Act.

“travelling exhibition” means an exhibition that meets at least one of the following criteria:

- (a) the total fair market value of the objects in the exhibition that are borrowed from outside Canada exceeds the total fair market value of those borrowed from inside Canada; or
- (b) the exhibition is shown in at least two provinces.

## Agreements for indemnification

3. (1) On application by an institution situated in Canada that organizes or hosts a travelling exhibition, the Minister may, subject to and in accordance with the regulations, enter into

agreements with the respective owners of objects that are to be in the exhibition, and with the respective owners of appurtenances that are integral to the display of objects in the exhibition, under which Her Majesty agrees to indemnify those owners totally or partially for damage to or loss of the objects or appurtenances during

- (a) the period of the loan of the object or appurtenance, if the exhibition is organized by an institution situated in Canada; or
- (b) the period of the loan of the exhibition, if the exhibition is organized by an institution situated outside Canada.

## Limitation

(2) Agreements referred to in subsection (1) may not provide for indemnification in respect of any period during which the exhibition is shown outside Canada.

## Maximum liability

- (3) Her Majesty’s liability under agreements referred to in subsection (1) may not exceed
  - (a) \$450,000,000, or any other amount that is provided by an appropriation Act or other Act of Parliament, in respect of each travelling exhibition; and
  - (b) \$1,500,000,000, or any other amount that is provided by an appropriation Act or other Act of Parliament, in any fiscal year in respect of all travelling exhibitions.

## Expert advice

4. The Minister may engage experts to advise the Minister on any matter relating to the

implementation of this Act and may, subject to any applicable Treasury Board requirements, policies or guidelines, fix their remuneration and expenses.

## **Regulations**

5. The Governor in Council may make regulations for carrying out the purposes and provisions of this Act and, without limiting the generality of the foregoing, may make regulations respecting
  - (a) the minimum total fair market value of all the objects and appurtenances in a travelling exhibition in order for an institution to be eligible to apply under subsection 3(1);
  - (b) the assessment criteria for applications under subsection 3(1), including
    - (i) the standards of security, transportation, environmental control and handling with respect to indemnified objects and appurtenances,
    - (ii) the educational and professional quality of the exhibition,
    - (iii) the significance and relevance to Canadians of the exhibition's theme and contents, and
    - (iv) the extent of public access to the exhibition;
  - (c) the scope of coverage of agreements referred to in subsection 3(1), including limitations, exclusions, deductibles and maximum time periods;
  - (d) the process and requirements governing applications under subsection 3(1);
  - (e) the process for assessing or verifying the fair market value of each indemnified object and appurtenance;
  - (f) the process for submitting and settling claims; and
  - (g) the conditions governing the payment of claims, and the manner of payment of claims.

## **Review of Act by parliamentary committee**

- 5.1 (1) The administration of this Act shall, five years after the coming into force of this Act, be reviewed by the parliamentary committee that may be designated or established by Parliament for that purpose.

## **Review and report**

- (2) The committee designated or established by Parliament for the purpose of subsection (1) shall undertake a review of the provisions and operation of this Act and shall, within a year after the review is undertaken or within any further time that may be authorized, submit a report to Parliament thereon including a statement of any changes to this Act or its administration that the committee would recommend.

## **Coming into force**

6. This Act comes into force on a day to be fixed by order of the Governor in Council.



# Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations

P.C. 1999-2163 9 December 1999

Her Excellency the Governor General in Council, on the recommendation of the Minister of Canadian Heritage, pursuant to section 5 of the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*<sup>a</sup>, hereby makes the annexed *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations*.

## Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations

### Interpretation

1. The definitions in this section apply in these Regulations.

“Act” means the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act (Loi)*

“applicant” means an institution situated in Canada that organizes or hosts a travelling exhibition, and that applies for an indemnity agreement on its behalf, or on behalf of all institutions that host the exhibition in Canada (*demandeur*)

“indemnity agreement” means an agreement entered into under subsection 3(1) of the Act (*accord d’indemnisation*)

“owner” means the individual, corporation, partnership, association, trust, government, or other entity that holds full and unconditional title to an object or appurtenance, or their designated representative (*propriétaire*)

### Application for Indemnity Agreement

2. An applicant may seek an indemnity agreement in respect of objects and appurtenances in a travelling exhibition if the minimum total fair market value of all objects and appurtenances in the exhibition is \$500,000.

3. An applicant who seeks an indemnity agreement shall submit an application to the Minister that sets out the following information:
  - (a) the title, schedule, list of venues and an abstract or summary of the travelling exhibition in respect of which an indemnity agreement is sought, and the name of its project director with a list of his or her professional qualifications;
  - (b) a description of each object and appurtenance to be indemnified, including its
    - (i) name,
    - (ii) creation date or age,
    - (iii) material or medium, and
    - (iv) dimensions;
  - (c) the name and address of the owner of each object and appurtenance to be indemnified, and written evidence from each owner that they are willing to lend the object or appurtenance to the proposed travelling exhibition and are prepared to be bound by the terms of an indemnity agreement;
  - (d) the fair market value of each object and appurtenance to be indemnified and the source and justification of the fair market value;
  - (e) the total fair market value of all objects and appurtenances in the travelling exhibition;
  - (f) a description of any other insurance or indemnification coverage that will be applicable to the objects or appurtenances to be indemnified during any period in respect of which an indemnity agreement is sought;
  - (g) a description of any loss or damage that occurred at the premises of the applicant or other institution hosting the travelling exhibition that involved an object or appurtenance during the three years before

<sup>a</sup> S.C. 1999, c. 29

the application, if the amount of loss or damage was more than \$5,000, including the date of loss or damage, the nature and cause of the loss or damage, and the fair market value of each lost or damaged object or appurtenance both before and after the loss or damage;

(h) information that shows how the travelling exhibition would meet the assessment criteria set out in section 5; and

(i) any other information that is relevant in order to allow the Minister to determine whether to enter into an indemnity agreement.

4. The Minister may have the fair market value of an object or appurtenance that is the subject of an application for an indemnity agreement reviewed, in which case the procedure set out in section 14 shall apply, with any modifications that the circumstances require.

**Assessment Criteria**

5. The Minister shall apply the following criteria when assessing whether to enter into an indemnity agreement in respect of an object or appurtenance:

(a) when the theme and contents of the travelling exhibition are Canadian, they must enable present and future generations of Canadians to be exposed to their human, natural, artistic and scientific heritage, and thereby enhance their awareness, understanding, and enjoyment of the richness of that heritage;

(b) when the theme and contents of the travelling exhibition are of a global significance, the travelling exhibition must display objects of cultural property that are of significance in the areas of archaeology, prehistory, history, sociology, ethnography, art or science;

(c) the travelling exhibition must maintain high museological standards;

(d) the travelling exhibition must further knowledge concerning the theme or material presented;

(e) public awareness of and access to the travelling exhibition must be maximized at each venue;

(f) the risk of damage to the object or appurtenance, because of its size or the fragile nature of its composition or material, must be minimal;

(g) the object or appurtenance must be transported by appropriate means of transportation and by competent shippers, in order to minimize the risk of loss or damage;

(h) the object or appurtenance must be packed and crated in such a manner as to withstand the normal hazards associated with the applicable means of transportation, and must be packed, unpacked and installed by competent professionals;

(i) the facilities of all institutions hosting the travelling exhibition must meet museum industry standards with regard to arrangements for security, fire protection and collections preservation, including environmental control;

(j) appropriate arrangements must be made with respect to enhanced security measures that are necessary for the object or appurtenance while on display, in storage and in transit;

(k) when the object or appurtenance has particular environmental requirements, it must be subject to appropriate environmental control, including lighting, temperature, relative humidity and shock or vibration, while on display, in storage and in transit; and

(l) the object or appurtenance must be safe and secure while on display, in storage and in transit.

## **Scope of Indemnity Agreements**

6. An indemnity agreement shall apply only in respect of the portion of the fair market value of an object or appurtenance that is not insured or

indemnified, during the period in which the agreement is in effect, by other insurance or indemnification coverage not provided for under these Regulations.

## Deductible

7. The deductible amount of indemnity coverage for each travelling exhibition, based on the total fair market value of all the objects and appurtenances in it, is
  - (a) \$30,000, if the total fair market value is from \$500,000 to \$3,000,000;
  - (b) \$40,000, if the total fair market value is from \$3,000,001 to \$10,000,000;
  - (c) \$50,000, if the total fair market value is from \$10,000,001 to \$50,000,000;
  - (d) \$75,000, if the total fair market value is from \$50,000,001 to \$100,000,000;
  - (e) \$200,000, if the total fair market value is from \$100,000,001 to \$200,000,000;
  - (f) \$300,000, if the total fair market value is from \$200,000,001 to \$300,000,000; and
  - (g) \$500,000, if the total fair market value is from \$300,000,001 to \$450,000,000.

## Maximum Coverage for a Single Conveyance

8. Indemnity coverage for objects and appurtenances transported in a single conveyance may not exceed \$100,000,000.

## Period of Coverage

9. The period of coverage in an indemnity agreement shall not exceed two years, but the Minister may extend the period for an additional year if
  - (a) an extension of the loan of an object or appurtenance is necessary to accommodate additional venues;
  - (b) delays in transit occur that are beyond the control of the applicant; or

- (c) the Minister has undertaken to restore a damaged object or appurtenance under subparagraph 12(b)(ii).

## Condition Report

10. Within 15 days after the applicant assumes responsibility for the safeguarding of an object or appurtenance that is the subject of an indemnity agreement, the owner shall file with the Minister a condition report describing the physical condition of the object or appurtenance as of the time that the applicant accepts responsibility for its safeguarding.

## Indemnification Claims Procedure

11. (1) In the event of loss or damage to an object or appurtenance that is the subject of an indemnity agreement, the owner
  - (a) shall notify the Minister within two business days after the discovery of the loss or damage; and
  - (b) may, where the owner is seeking to be indemnified under an indemnity agreement, file with the Minister a claim in writing within 90 days after the date specified in an indemnity agreement by which an object or appurtenance is to be returned to the place designated by the owner, or within 60 days after the date on which the object or appurtenance is so returned, whichever date is earlier.

- (2) The claim must be accompanied by written proof of the loss or damage that is supported by a statutory declaration that includes the following information:

- (a) a complete and detailed inventory of the lost or damaged object or appurtenance with detailed information regarding its fair market value before and after the loss or damage;
- (b) the location of the object or appurtenance at the time of the loss or damage;
- (c) when and how the loss or damage occurred, and if it was caused by fire or explosion, how the fire or explosion started, as far as the owner knows or believes;

- (d) a statement that the loss or damage did not occur through any wilful act or negligence of the owner or with the owner's connivance;
- (e) all condition reports that, under the indemnity agreement, have been completed in respect of the object or appurtenance throughout the travelling exhibition; and
- (f) any other documentation or information that is relevant in order to allow the Minister to determine the validity of the claim.

## **Validity of Claim**

12. If the Minister determines that a claim is valid and that
  - (a) the loss is total, the Minister shall pay the amount of the claim to the owner in accordance with the terms of the indemnity agreement; or
  - (b) the loss or damage is partial and the Minister agrees with the consequent reduction in the fair market value of the object or appurtenance as set out in the claim, the Minister shall
    - (i) pay the amount of the claim to the owner, in accordance with the terms of the indemnity agreement, or
    - (ii) subject to the written agreement of the owner, have the object or appurtenance restored to the condition described in the report referred to in section 10.
13. (1) If the Minister determines that a claim is not valid, the Minister shall advise the owner of the object or appurtenance of this in writing.
  - (2) An owner may have the determination of the Minister reviewed by a competent and disinterested arbitrator selected jointly by the Minister and the owner.
  - (3) The arbitrator's determination is final and binding on the parties.

## **Disagreement on Fair Market Value**

14. (1) If the Minister and the owner fail to agree on the extent of the partial loss or damage to, or

on any consequent reduction in the fair market value of, the object or appurtenance, each shall select a competent appraiser or appraisers who shall independently consider the extent of the partial loss or damage and each determine any consequent reduction in the fair market value of the object or appurtenance.

- (2) If the Minister and the owner agree on the extent of the partial loss or damage and the consequent reduction in the fair market value of an object or appurtenance, based on the determinations of the appraisers made under subsection (1), the Minister shall act in accordance with subparagraph 12(b)(i) or (ii).
- (3) If the Minister and the owner continue to disagree on the extent of the partial loss or damage and the consequent reduction in the fair market value of an object or appurtenance the Minister and owner shall jointly select a competent and disinterested arbitrator to determine the matter.
- (4) The arbitrator's determination is final and binding on the parties.

## **Costs of Appraisal and Arbitration**

15. (1) Each appraiser and all expenses incurred during the preparation of an appraisal shall be paid by the party selecting him or her.
- (2) The arbitrator and all expenses incurred during the preparation of an arbitration shall be paid by the parties in equal shares.

## **Subrogation**

16. After compensation for loss or damage has been paid under these Regulations, the Minister shall be subrogated to all the owner's rights of recovery against any person or entity.

## **Buy-Back**

17. (1) If compensation has been paid under these Regulations in respect of an indemnified object or appurtenance that was lost and then recovered, the object or appurtenance becomes the property of the Minister on its recovery.

(2) The owner may buy back the object or appurtenance and if the owner does so, its price shall be

- (a) if it is not damaged, the amount of compensation paid to the owner under these Regulations; and
- (b) if it is damaged, the fair market value of the object or appurtenance in its damaged state.

(3) If the Minister and the owner do not agree on the fair market value of an object or appurtenance

in its damaged state, the procedure set out in section 14 shall apply, with any modifications that the circumstances require.

### **Coming into Force**

18. These Regulations come into force on the day on which the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*, being chapter 29 of the Statutes of Canada, 1999, comes into force.

## **Order fixing December 15, 1999 as the date of the coming into force of the Act**

P.C. 1999-2162 9 December 1999

Her Excellency the Governor General in Council, on the recommendation of the Minister of Canadian Heritage, pursuant to section 6 of the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*, assented to on June 17, 1999, being chapter 29 of the Statutes of Canada, 1999, hereby fixes December 15, 1999 as the day on which that Act comes into force.





C.P. 1999-2162 9 décembre 1999

## la date d'entrée en vigueur de la Loi Décret fixant au 15 décembre 1999

18. Le présent règlement entre en vigueur à la date d'entrée en vigueur de la Loi sur l'indemnisation canadien et en vertu de l'article 6 de la Loi sur l'indemnisation canadienne et en vertu de l'accord de la réconciliation de la partie 29 des Lois du Canada (1999).

**Entrée en vigueur**

avec les adaptations nécessaires.

est établie selon la procédure prévue à l'article 14

(2) Le propriétaire peut racheter l'objet ou l'accès de l'objet ou de l'accessoire endommagé, celle-ci proprietaire au sujet de la juste valeur marchande dans cet état.

- a) si celui-ci n'a pas été endommagé, le montant de l'indemnité qu'il lui a été versé aux termes du présent règlement;
- b) si il a été endommagé, sa juste valeur marchande dans cet état.

(2) Le propriétaire peut racheter l'objet ou l'accès au prix suivant :

7. (1) Si l'objet ou l'accessoire perdu pour led'hui  
une indemnité a été versée aux termes du présent règlement est retrouvé, il appartient au ministre

66. Une fois qu'une imdennisation a été versée pour une perte ou un dommage aux termes du présent règlement, le ministre est subrogé dans tous les droits et reçoit contre les tiers que possède le propriétaire immobilière.

## **Subrogation**

(1) Chaque partie paie ses honoraires et les honoraires et les frais de l'arbitre.

(2) Les parties se partagent à parts égales les honoraires et les frais de l'arbitre.

#### **FEAIS d'expertise et d'affilage**

(4) La décision de l'arbitre est définitive et lie les parties.

Si le maître ou le propriétaire ne sentendrait toujours pas quant à l'étendue de la perte ou du dommage partiel et la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire qu'en résultat, ils nomment conjointement un arbitre compétent et imparti pour régler l'affaire.

(2) Si le ministre et le promoteur s'entendent,  
    - sur les déterminations des experts,  
    - à l'égard d'un appuyant sur les déterminations des experts,  
    - pour la diminution de la perte ou du dommage  
    - partiel et la diminution de la valeur mar-  
    - chandise de l'objet ou de l'accessoire qui en résulte  
    - une mesure qui en résulte aux

(1) En cas de désaccord entre le ministre et le propriétaire au sujet de la perte ou du dommage partiel et de la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou du plis usagers experts compétents qui étudient indépendamment l'estimation de la perte ou du dommage et qui se prononcent respectivement sur la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accès.

Contestation de la juste valeur marchande

**Procédure de recclamation**

11. (1) En cas de perte d'un objet ou d'un accessoire visé par un accord d'indemnisation ou de dommage causé à celui-ci, le propriétaire :  
 a) doit en aviser le ministre par écrit dans les deux jours suivant la date de la perte ou du dommage de l'accessoire et la remettre au ministre.  
 b) peut faire une réclamation écrite au ministre avant le premier en date des événements suivants : l'expatriation de la date à laquelle l'objet ou 90 jours suivant la date à laquelle, selon l'accord d'indemnisation, l'objet ou l'accessoire doit être remise à l'expatrié ;  
 c) peut faire une réclamation écrite au ministre avant le premier en date des événements suivants : l'expatriation de la date à laquelle, selon l'accord d'indemnisation, l'objet ou l'accessoire doit être remis à l'expatrié ;  
 d) deux jours suivant la date à laquelle, selon l'accord d'indemnisation, l'objet ou l'accessoire doit être remis à l'expatrié ;  
 e) si elle est d'au moins 100 000 \$ et d'au plus 200 000 \$, de 200 000 \$ ;  
 f) si elle est d'au moins 200 000 \$ et d'au plus 300 000 \$, de 300 000 \$ ;  
 g) si elle est d'au moins 300 000 \$ et d'au plus 450 000 \$, de 500 000 \$ ;  
 h) dans un seul véhicule ne peut dépasser 100 000 \$.  
**Durée de la couverture**

9. L'accord d'indemnisation ne peut couvrir une perte ou une autre déclaration solennelle comportant les renseignements suivants :  
 a) l'inventaire complet et détaillé de ce qui a été perdu ou endommagé, y compris des renseignements détaillés sur la valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire, avant et après la perte ou le dommage ;  
 b) l'endroit où l'objet ou l'accessoire se trouvait au moment de la perte ou du dommage ;  
 c) les circonstances de la perte ou du dommage et si la perte ou le dommage résulte d'un feu ou d'une explosion, l'origine du feu ou de l'explosion, dans la mesure où le propriétaire a connu ou connaît la connarre ;  
 d) les retards indépendants de la volonté du demandeur soit survenus pendant le transport ;  
 e) la période de prêt de l'objet ou de l'accès-

**Couverture maximale par véhicule**

8. La couverture des objets et accessoires transportés dans un seul véhicule ne peut dépasser 100 000 \$.  
**Franchise**

7. La franchise applicable à chaque exposition telle que celle prévue par le présent règlement.  
 a) si cette valeur est d'au moins 500 000 \$ et d'au plus 3 000 000 \$, de 30 000 \$ ;  
 b) si elle est d'au moins 3 000 001 \$ et d'au plus 10 000 \$, de 40 000 \$ ;  
 c) si elle est d'au moins 10 000 001 \$ et d'au plus 50 000 \$, de 50 000 \$ ;  
 d) si elle est d'au moins 50 000 001 \$ et d'au plus 100 000 \$, de 75 000 \$ ;  
 e) si elle est d'au moins 100 000 \$ et d'au plus 200 000 \$, de 200 000 \$ ;  
 f) si elle est d'au moins 200 000 \$ et d'au plus 300 000 \$, de 300 000 \$ ;  
 g) si elle est d'au moins 300 000 \$ et d'au plus 450 000 \$, de 500 000 \$ ;  
 h) dans un seul véhicule ne peut dépasser 100 000 \$.  
**Durée de la couverture**

9. L'accord d'indemnisation ne peut couvrir une perte ou une autre déclaration solennelle comportant les renseignements suivants :  
 a) la période de prêt de l'objet ou de l'accès-

**Facteurs**

- a) Lorsque le thème et le contenu de l'exposition intègrent les facteurs qui sont liés à l'immigration canadienne, il y a lieu de concilier ces deux éléments pour déterminer s'il y a lieu de concilier ou non un accord d'indemnisation visant un objet.
- b) Lorsque le thème et le contenu de l'exposition intègrent une histoire culturelle et artistique qui reflète leur patrimoine humain, naturel, artistique et futurs leur permettre de mieux la comprendre et leur donner l'opportunité de mieux la connaître aux Canadiens, ils doivent faire preuve de conscience et sensibilité à l'égard des immigrantes et immigrants qui contribuent à leur développement.
- c) L'exposition intègrente doit répondre à des normes muséologiques élevées, telles que l'exactitude, la pertinence et la pertinence des objets présentés.
- d) L'exposition intègrente doit permettre d'apporter une lumière sur son thème profond et les connaissances sur son thème ou son contenu.

**Indemnisation**

- e) La sensibilisation du public et l'accès à celle-ci à l'exposition intègrente doivent être maximisés à chaque endroit où elle est présentée;
- f) Le risque qu'un objet ou un accessoire soit endommagé en raison de sa taille ou de sa fragilité doit être minime;
- g) L'objet ou l'accessoire doit être transporté par des moyens de transport convenables et sûrs de permettre au maximum de dommage soit réduit au minimum;
- h) L'objet ou l'accessoire doit être emballé et mis en caisse de manière à résister aux risques inhérents au moyen de transport utilisé et doit être emballé, déballé et remis en circulation, y compris les mesures de régulation électriques en ce qui a trait aux mesures de sécurité, de protection et de prévention;
- i) Les installations des établissements qui accueillent l'exposition intègrente doivent répondre aux normes muséologiques édictées par la loi et de conserver les collections, y compris les mesures de régulation électriques en ce qui a trait aux mesures de sécurité, de protection et de prévention;
- j) Les arrangements volontaires doivent être pris pour renforcer les mesures de sécurité nécessaires lors de la présentation, de l'entreposage et du transport de l'objet ou de l'accessoire;
- k) La régulation du milieu ambiant de l'objet ou de l'accessoire doit être en sécurité et faciliter son transport.
- l) L'objet ou l'accessoire doit être en sécurité et faciliter son transport, lors de sa présentation, son entreposage et son transport.

un accessoire dans les locaux du demandeur  
la demande, relativement à un objet ou à  
venus, au cours des trois années précédant  
la description des pertes ou dommages sur-

perdroe pour laquelle l'accord est demandé;  
objets et accessoires à couvrir durant la  
couverture d'indemnisation applicable aux  
la description de toute autre assurance ou

et accessoires faisant partie de l'exposition  
la juste valeur marchande totale des objets  
ilimagine;

ou accessible à couvrir ainsi que la source et  
la justification de cette valeur;  
la juste valeur marchande de chaque objet

les nom et adresse du propriétaire de chaque  
objet ou accessible en cause et une déclarati-  
tion écrite de chaque propriétaire portant  
qu'il consent à prêter l'objet ou l'accessoire  
pour l'exposition immobilière et à être lié par  
un événuel accord d'indemnisation;

(iv) ses dimensions;  
(iii) la matière dont il est composé, son  
âge,  
(ii) son titre,

a couvrir, y compris :  
la description de chaque objet ou accessible

ressources du directeur de projet;  
son contenu et les nom et compétences pro-  
fessionnelles du directeur de projet;

3. La demande doit être présentée au ministre et  
contenir les renseignements suivants :

sur recommandation de la ministre du Patrimoine  
canadien et en vertu de l'article 5 de la Loi sur  
l'indemnisation au Canada au ministre d'expositions

des objets et des accessoires faisant partie d'une  
de conclusion d'un accord d'indemnisation pour  
2. Un établissement peut présenter une demande

## d'indemnisation d'un accord de conciliation d'indemnisation

«propriétaire» Personne physique, société  
sociale de personnes, association, société de droit  
privé, gouvernement ou autre entité ayant un droit  
absolu et incomparable sur un  
objet ou un accessoire, y compris son mandataire  
(owner)

«Loi» La Loi sur l'indemnisation au Canada en  
matière d'expositions itinérantes (Act)

«établissement» Etablissement situé au Canada  
qui organise une exposition itinérante  
d'indemnisation (applicable)  
exposition au Canada, la conclusion d'un accord  
tous les établissements qui accueillent cette  
et qui demande, en son nom ou au nom de  
qui organise une exposition itinérante  
d'indemnisation située au Canada

«accord d'indemnisation» Accord conclu aux  
termes du paragraphe 3(1) de la Loi (indemnity  
agreement)

1. Les définitions qui suivent s'appliquent au présent  
règlement.

## Définitions

«Règlement sur l'indemnisation au Canada en  
matière d'expositions itinérantes

Canada en matière d'expositions itinérantes, ci-après.  
en conseil prend le Règlement sur l'indemnisation au  
ministre, Son Excellence la Gouverneure générale  
l'indemnisation au Canada en matière d'expositions

C.P. 1999-2163 9 décembre 1999

## Règlement sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes



## Réglements

5. Le gouverneur en conseil peut, par règlement, prendre toute mesure d'applications de la présente loi, notamment en ce qui touche :

- la juste valeur marchande minimale de l'ensemble des objets exposés et des accessoires permettant à l'établissement de présenter la demande visée au public;
- les facteurs à prendre en considération pour la conclusion d'accords d'indemnisation, notamment :

  - les normes en matière de sécurité, de transport, de régulation des conditions commerciales et de manutention applicables aux objets et accessoires à couvrir,
  - la qualité pédagogique et professionnelle de l'exposition intérante,
  - l'importance et l'intérêt pour les collections du thème traité par l'exposition intérante et du contenu de celle-ci,
  - l'accèsibilité de l'exposition intérante au public;

- les modalités applicables à la demande visée au paragraphe 3(1);

6. La présente loi entre en vigueur à la date fixée par décret.

**Entrée en vigueur**

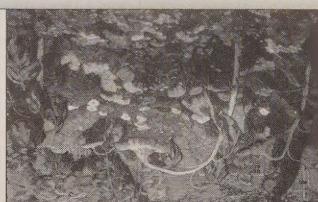
5.1. (1) Le Parlement désigne ou constitue un comité d'examen par un comité parlementaire

**Rapport**

(2) Le comité prévu au paragraphe 1) examine les dispositions de la présente loi ainsi que les conséquences de son application en vu de la présentation au Parlement, dans un délai d'un an à compter du début de l'examen ou tel délai plus long autorisé, d'un rapport sur les recommandations de la présente loi ou des modalités d'application de celle-ci qui résultent souhaitables.

6. La présente loi entre en vigueur à la date fixée par décret.

## Loi instaurant un programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes



4. Le ministre peut engager des experts pour le conseiller sur toute question liée à la mise en oeuvre de la présente loi et, sous réserve des exigences, principes directeurs ou directives du Conseil du Trésor, fixer leur remunération et les indemnités à leur verser.

### Experts

- a) 450 000 \$ - ou tout autre montant excédentaire par rapport au montant initial de l'exposition itinérante;
- b) 500 000 \$ - ou tout autre montant prévu par une loi de crédits ou une autre loi fédérale - par exposition itinérante;
- c) 500 000 \$ - ou tout autre montant prévu par une loi de crédits ou une autre loi fédérale - par exposition itinérante.

(3) La responsabilité de Sa Majesté ne peut

(2) Les accords d'indemnisation ne peuvent couvrir les périodes au cours desquelles l'exposition itinérante est présente à l'étranger.

### Plafonds

- a) pendant la période où l'exposition itinérante est présente, lorsqu'une établissement par un établissement itinérante est déclaré, lorsque l'exposition itinérante est située au Canada dans le fait qu'accueillir une exposition organisée à l'étranger.
- b) pendant la période où l'exposition itinérante est située au Canada, par un établissement itinérante est déclaré, lorsque l'exposition itinérante est située au Canada dans le fait qu'accueillir une exposition organisée à l'étranger.

### Restiction

1. Titre abrégé : Loi sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes.

[Signature le 17 juin 1999]

46-47-48 ELIZABETH II CHAPITRE 29

### Titre abrégé

Sa Majesté, sur l'avise et avec le consentement du Sénat et de la Chambre des communes du Canada, édicte :

2. Les définitions qui suivent s'appliquent à la présente loi.

1. Titre abrégé : Loi sur l'indemnisation au Canada

2. Les définitions qui suivent s'appliquent à la présente loi.

### Définitions

« établissement » Établissement public - musée,

« exposition itinérante » Exposition qui répond à une des conditions suivantes :

a) la juste valeur marchande totale des objets à l'étranger dépasse celle des objets qu'en joint partie et qu'il soit empêtré,

b) elle est présente dans au moins deux provinces.

« ministre » Le membre du Conseil privé de la « ministre »

« régime pour le Canada chargé par le gouverneur en conseil de l'application de la présente loi.

« régime pour le Canada chargé par le gouverneur en conseil de l'application de la présente loi.

3. (1) Sur demande de l'établissement concerné,

le ministre peut, conformément aux règlements,

conclure avec les propriétaires respectifs des objets qui servent exposés - et des accessoires ser-

uant à leur présentation - des accords aux termes desquels Sa Majesté s'engage à les indemniser, en tout ou en partie, des événuels dommages subis

par ceux-ci ou de leur perte ;



Canada

Loi et Règlement

au Canada  
pour les expositions itinérantes  
Programme d'indemnisation

Patrimoine canadien

